

Ahmed-Yassine DRISSI

Né en 1990 à Aix en Provence, Ahmed-Yassine commence à écrire des histoires pendant ses heures de colles. Durant son BEP, il réalise qu'il n'est pas fait pour ça, tout en rêvant de cinéma. En nourrissant sa cinéphilie de films et de séries, il ne voit plus le cinéma comme un hobby mais comme une réelle passion. En 2014 Ahmed-Yassine décide de déménager de son petit village des Bouches du Rhône pour Montpellier et souhaite commencer une carrière de réalisateur. Ses premiers films reçoivent des prix dans des concours de courts-métrages et son premier documentaire sur le milieu carcéral reçoit un accueil très positif. Il travaille à présent sur les plateaux de tournages comme assistant caméra.

En 2019 il fait partie de la sélection annuelle du Moulin d'Andé CECI grâce à son scénario *Hélène Kowalski*. Il est régulièrement sélectionné dans les dispositifs de Talents en Court et rencontres auteurs producteurs, notamment en 2017, 2018, 2019, 2020 et 2022. Son scénario intitulé *Gloria* termine second meilleur scénario de court-métrage au festival international Royal Paris Screenplay Awards 2021. En 2021 encore, son projet *Pirlo* est retenu dans la sélection annuelle Gindou Cinéma pour intégrer la résidence d'écriture La Ruche. 2023, il intègre «La Cité Européenne des Scénaristes» et commence son compagnonnage professionnelle auprès de Mounia Meddour et Joanne Gigger ainsi que du duo Eric Veyrat et Sébastien Paris.

Fasciné par Sergio Leone, que lui a fait découvrir son grand père, il rêve à son tour, de réaliser une grande fresque historique.



Contacts:

ahmedyassine.drissi@gmail.com

06.66.16.66.34